IST. COMP. MARTIRI DI CIVITELLA

Una scuola per crescere insieme

MARTIRI DI CIVITELLA

I.C. MARTIRI DI CIVITELLA

CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

INDICAZIONI NAZIONALI 2025



Una scuola per crescere insieme ♡

IC MARTIRI DI CIVITELLA
CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

DECRETO 9 dicembre 2025, n. 221 Regolamento recante indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione-

quadro europeo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente

DELIBERA DEL COLLEGIO DOCENTI n. 35 del 20/05/2026

INTRODUZIONE

Il curricolo della scuola dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo "Martiri di Civitella" rappresenta il documento pedagogico e progettuale attraverso il quale la scuola definisce il proprio percorso educativo, culturale e formativo, nel quadro dell'autonomia scolastica e in coerenza con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Esso è elaborato in riferimento alle Indicazioni Nazionali 2025 e ne recepisce i principi pedagogici, culturali e metodologici, orientandoli nel contesto specifico dell'Istituto e della comunità scolastica.

Il curricolo assume come riferimento centrale la persona del bambino, riconosciuto come soggetto attivo, competente, portatore di diritti e protagonista del proprio percorso di crescita. La scuola promuove il pieno sviluppo delle potenzialità di ciascuno, valorizzando differenze, tempi di maturazione, esperienze personali, bisogni educativi e stili di apprendimento, in una prospettiva inclusiva e attenta al benessere di tutti.

La progettazione educativa si sviluppa secondo criteri di continuità, gradualità e unitarietà del percorso formativo, nel raccordo con il sistema integrato 0-6 e con la scuola primaria. In tale prospettiva, il curricolo favorisce apprendimenti significativi, esperienze concrete, sviluppo delle competenze e costruzione progressiva dell'identità personale e sociale.

Particolare attenzione è riservata alla formazione della persona e del cittadino, attraverso esperienze orientate al rispetto di sé e degli altri, alla cura dell'ambiente, alla responsabilità, alla cooperazione e alla partecipazione alla vita della comunità. La scuola riconosce inoltre il valore dei linguaggi espressivi, corporei, simbolici e digitali, promuovendone un utilizzo progressivamente consapevole, critico e creativo, adeguato all'età dei bambini.

Il presente curricolo intende offrire un quadro educativo condiviso, capace di orientare le scelte progettuali, metodologiche e organizzative della scuola, nella convinzione che educare significhi accompagnare ogni bambino nella scoperta di sé, degli altri e del mondo, all'interno di una comunità accogliente e significativa.

LA SCUOLA

La scuola dell'infanzia, statale e paritaria, accoglie tutte le bambine e tutti i bambini dai tre ai sei anni di età e rappresenta la prima esperienza educativa e scolastica del percorso di istruzione. Essa dà attuazione concreta al diritto all'educazione, alla cura e al benessere di ciascun bambino, in coerenza con i principi sanciti dalla Costituzione della Repubblica, dalla Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e dai documenti dell'Unione Europea.
La scuola dell'infanzia opera nel quadro del **Sistema integrato di educazione e istruzione dalla nascita ai sei anni (0-6)**, promuovendo la continuità educativa con i servizi per la prima infanzia e con la scuola primaria, in un'ottica di sviluppo armonico e progressivo delle competenze, delle relazioni e dell'identità personale.
Essa concorre alla formazione integrale della persona e si pone la finalità di promuovere nei bambini:

- lo sviluppo dell'identità;
- l'autonomia;
- le competenze;
- le prime forme di cittadinanza.

Tali finalità sono perseguite attraverso un ambiente educativo di qualità, caratterizzato da cura, intenzionalità pedagogica, sicurezza, benessere emotivo e relazionale, valorizzazione delle differenze e corresponsabilità educativa con le famiglie e il territorio.

Consolidare l'identità

Consolidare l'identità significa accompagnare ogni bambino a vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, sviluppando fiducia in sé, consapevolezza delle proprie emozioni e capacità di riconoscersi come persona unica e irripetibile. Significa sentirsi accolti e riconosciuti, sperimentare appartenenze e ruoli diversi (figlio, compagno, alunno, abitante di un territorio, membro di una comunità), costruendo progressivamente un'immagine positiva di sé in un contesto sociale più ampio e plurale.

Sviluppare l'autonomia

Sviluppare l'autonomia significa favorire la capacità di agire e scegliere in modo sempre più consapevole, sperimentando la soddisfazione del "fare da sé", imparando a chiedere aiuto quando necessario, affrontando con gradualità frustrazioni e difficoltà. L'autonomia riguarda anche la gestione delle routine, la partecipazione alla vita della sezione, l'assunzione di responsabilità proporzionate all'età e la capacità di esprimere bisogni, preferenze e punti di vista.

Acquisire competenze

Acquisire competenze significa costruire conoscenze e abilità attraverso l'esperienza diretta, l'esplorazione, la manipolazione, il movimento, la curiosità, la formulazione di ipotesi, la scoperta e il confronto. Significa sviluppare linguaggi molteplici (verbale, corporeo, grafico, simbolico, musicale), rielaborare esperienze personali e collettive, rappresentare e comunicare vissuti, idee e immaginazioni. In tale prospettiva, la scuola valorizza anche un primo approccio consapevole ai linguaggi digitali come strumenti culturali e comunicativi, in forma adeguata all'età.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé, riconoscere il valore della relazione, attribuire progressiva importanza ai bisogni degli altri e costruire regole condivise per la convivenza. Significa sviluppare atteggiamenti di rispetto, cura, responsabilità, collaborazione e solidarietà, ponendo le basi di un comportamento eticamente orientato e consapevole, anche nei confronti dell'ambiente naturale e del patrimonio comune.

I BAMBINI

I bambini sono soggetti competenti, portatori di diritti e protagonisti attivi del proprio percorso di crescita. Essi giungono alla scuola dell'infanzia con una storia personale e familiare già ricca di esperienze, emozioni, linguaggi, relazioni e apprendimenti. Nei contesti familiari e nei servizi educativi precedenti, hanno iniziato a sviluppare autonomie progressive, a sperimentare ruoli e relazioni, a costruire prime rappresentazioni del mondo e a formulare domande di senso.

Ogni bambino è unico e irripetibile e porta con sé le caratteristiche del proprio ambiente di provenienza, in un tempo storico segnato da pluralità culturale, linguistica e sociale. La scuola dell'infanzia riconosce e valorizza tale pluralità come risorsa educativa, promuovendo esperienze inclusive e rispettose delle differenze, affinché ciascun bambino possa trovare un contesto accogliente e significativo.

La scuola dell'infanzia accoglie i bisogni di sicurezza affettiva e di stabilità, insieme al desiderio di esplorazione e scoperta tipico di questa età. I bambini, tra i tre e i sei anni, manifestano una straordinaria ricchezza di emozioni e curiosità, pongono domande, osservano la natura, sperimentano ipotesi, costruiscono relazioni e iniziano a comprendere che esistono punti di vista diversi dal proprio.

In tale prospettiva, la scuola dell'infanzia si configura come ambiente educativo intenzionale, capace di sostenere lo sviluppo globale del bambino sul piano emotivo, sociale, cognitivo e corporeo, favorendo il benessere e l'apprendimento attraverso la cura degli ambienti, la qualità delle relazioni e la progettazione attenta della quotidianità scolastica.

LE FAMIGLIE

Le famiglie rappresentano il primo e fondamentale contesto di crescita dei bambini e costituiscono interlocutori essenziali nel percorso educativo. La scuola riconosce la diversità di stili di vita, culture, valori e scelte educative come ricchezza e promuove un rapporto fondato su fiducia reciproca, dialogo, trasparenza e corresponsabilità.

L'ingresso dei bambini nella scuola dell'infanzia rappresenta un momento delicato e significativo, che richiede un'azione educativa condivisa. La scuola favorisce la partecipazione delle famiglie alla vita scolastica, promuovendo un'alleanza educativa stabile e un patto di collaborazione finalizzato al benessere e allo sviluppo armonico dei bambini.

Particolare attenzione è riservata alle famiglie provenienti da altri Paesi e alle situazioni di fragilità sociale o relazionale, al fine di garantire accoglienza, orientamento e inclusione. La scuola promuove la costruzione di una comunità educante aperta, nella quale le differenze culturali, linguistiche e sociali possano divenire occasione di crescita per tutti.
Le famiglie dei bambini con disabilità o con bisogni educativi specifici trovano nella scuola un contesto di supporto e di progettazione educativa inclusiva, orientata alla valorizzazione delle potenzialità e alla costruzione di un ambiente realmente accessibile e partecipato.

I DOCENTI

La qualità della scuola dell'infanzia si fonda sulla presenza di docenti motivati e competenti, capaci di osservare, accogliere e accompagnare lo sviluppo di ogni bambino e del gruppo sezione. La professionalità docente si esprime nella cura educativa quotidiana, nella costruzione di relazioni significative e nella progettazione intenzionale di contesti di esperienza.
Lo stile educativo si ispira a criteri di ascolto, dialogo, mediazione, interazione partecipata e sostegno, valorizzando la dimensione affettiva e relazionale come condizione imprescindibile dell'apprendimento. Il docente svolge una funzione di regia pedagogica, orientando le esperienze e sostenendo i bambini nel dare senso a ciò che vivono, esplorano e scoprono.
La progettualità educativa si concretizza nell'intreccio consapevole di spazi, tempi, routine e attività, e si fonda sull'osservazione sistematica e sulla documentazione, intese come strumenti professionali indispensabili per conoscere i processi di crescita e per orientare le scelte didattiche in modo coerente e personalizzato.
La professionalità docente si rafforza attraverso il lavoro collaborativo, la riflessione condivisa sulle pratiche educative, la formazione continua e la partecipazione a forme di coordinamento pedagogico, anche in raccordo con i servizi 0-6 e con la scuola primaria. La funzione di leadership educativa della dirigenza e l'organizzazione collegiale costituiscono condizioni essenziali per la costruzione di una comunità professionale orientata alla qualità e al miglioramento continuo.

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Il curricolo della scuola dell'infanzia non coincide con un elenco di attività, ma si realizza nella progettazione intenzionale di un ambiente educativo ricco e significativo, in cui cura, relazione e apprendimento si integrano in modo equilibrato.
Le routine quotidiane (accoglienza, cura del corpo, pasto, riposo, riordino, saluto) rappresentano momenti educativi fondamentali, capaci di offrire stabilità, sicurezza e senso di appartenenza, e costituiscono una base strutturante per lo sviluppo dell'autonomia e delle competenze sociali.
L'apprendimento avviene principalmente attraverso l'esperienza diretta, il gioco, l'esplorazione, la ricerca e la scoperta. Il gioco, in particolare quello simbolico e cooperativo, è riconosciuto come forma privilegiata di conoscenza e relazione: consente ai bambini di esprimersi, rielaborare vissuti, sviluppare immaginazione, costruire significati e consolidare competenze.
Gli insegnanti favoriscono processi di apprendimento attivo, stimolando osservazione, descrizione, narrazione, confronto, formulazione di ipotesi e ricerca di spiegazioni, promuovendo contesti cooperativi e di scambio.
L'organizzazione degli spazi e dei tempi costituisce elemento essenziale della qualità pedagogica. Gli ambienti sono progettati affinché risultino accoglienti, curati, esteticamente significativi, accessibili e inclusivi, con spazi flessibili e materiali che favoriscano autonomia, partecipazione, creatività e benessere.
Il tempo disteso e rispettoso dei ritmi individuali permette ai bambini di vivere la giornata con serenità, sviluppare concentrazione e sperimentare attività in modo significativo.
L'osservazione sistematica e la documentazione educativa rappresentano strumenti fondamentali per conoscere i bambini, accompagnarne lo sviluppo e orientare la progettazione. La documentazione produce tracce, memoria e riflessione, rende visibili i percorsi di crescita e sostiene la condivisione tra docenti, bambini e famiglie.
La valutazione nella scuola dell'infanzia ha esclusivamente finalità formativa: descrive e accompagna i processi di sviluppo, evitando classificazioni o giudizi sulle prestazioni. Essa si integra con le pratiche di autovalutazione e miglioramento dell'istituzione scolastica, finalizzate a garantire qualità educativa e rendicontazione responsabile.

I CAMPI DI ESPERIENZA

I campi di esperienza costituiscono le cornici culturali e pedagogiche attraverso cui i bambini costruiscono apprendimenti significativi. Essi non rappresentano discipline, ma ambiti integrati di esperienza e conoscenza, entro i quali il bambino esplora il mondo, sviluppa linguaggi, costruisce relazioni e attribuisce senso a ciò che vive.
Gli insegnanti accolgono e valorizzano le curiosità dei bambini, creando situazioni di apprendimento autentiche e progressivamente più strutturate. L'esperienza diretta, il gioco, l'esplorazione e il procedere per tentativi ed errori consentono al bambino di consolidare apprendimenti e di sviluppare competenze in modo unitario e globale.
I traguardi per lo sviluppo delle competenze costituiscono riferimenti orientativi per la progettazione educativa e per l'osservazione dei percorsi di crescita, nel rispetto dei tempi e delle caratteristiche di ciascun bambino.

CAMPI DI ESPERIENZA

Traguardi per lo sviluppo della competenza – Indicazioni 2025

IL SÉ E L'ALTRO

Il bambino gioca in modo costruttivo con gli altri, partecipa alla vita del gruppo, dialoga e sostiene le proprie ragioni rispettando il turno di parola.
Sviluppa il senso dell'identità personale, riconosce emozioni e bisogni, li esprime in modo progressivamente più consapevole e adeguato.
Riconosce di appartenere a una storia personale e familiare, conosce tradizioni e riferimenti culturali della propria comunità, aprendosi al confronto con altre realtà.
Comprende l'importanza delle regole condivise e del rispetto reciproco come fondamento della convivenza.
Pone domande sui temi esistenziali, etici e religiosi, sviluppando prime riflessioni sul bene comune, sui diritti e sui doveri.
Si orienta nel tempo quotidiano (prima/dopo, ieri/oggi/domani) e negli spazi familiari con crescente autonomia.
Riconosce elementi significativi del territorio, delle istituzioni e dei servizi della comunità in cui vive.
Sviluppa atteggiamenti di collaborazione, rispetto delle differenze, cura degli ambienti e attenzione al bene comune.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Vive consapevolmente la propria corporeità, riconoscendone potenzialità espressive e comunicative.
Sviluppa autonomia nella cura di sé, nella gestione dei ritmi quotidiani e nell'adozione di pratiche corrette di igiene e benessere.
Sperimenta schemi motori di base, li controlla e li adatta a situazioni diverse.
Partecipa ai giochi di movimento rispettando regole e compagni.
Riconosce e rappresenta il proprio corpo nelle sue parti e funzioni.
Utilizza il corpo come strumento di espressione, comunicazione e relazione.
Matura comportamenti orientati alla sicurezza, alla salute e al benessere.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Comunica emozioni e vissuti attraverso linguaggi espressivi diversi.
Inventa e rielabora storie utilizzando drammatizzazione, disegno, pittura e attività manipolative.
Utilizza materiali e strumenti con crescente consapevolezza tecnica.
Ascolta e partecipa con interesse a esperienze musicali, teatrali e artistiche.
Esplora il paesaggio sonoro e sperimenta semplici sequenze ritmiche e musicali.
Si avvicina ai linguaggi simbolici e grafici, utilizzando anche forme di notazione informale.
Esplora strumenti e linguaggi multimediali in forma creativa e adeguata all'età.

I DISCORSI E LE PAROLE

Usa la lingua italiana con crescente proprietà, arricchendo il lessico e migliorando la chiarezza espressiva.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta esperienze personali e inventa storie rispettando sequenze

logiche.
Partecipa a conversazioni rispettando turni e regole comunicative.
Sperimenta rime, filastrocche e giochi linguistici, cogliendo somiglianze e differenze tra parole e suoni.
Riflette sul linguaggio, formula ipotesi sui significati e scopre relazioni tra parole.
Si avvicina alla lingua scritta attraverso esperienze di esplorazione e familiarizzazione simbolica.
Riconosce la presenza di lingue diverse, sviluppando curiosità e interesse verso altri codici linguistici e culturali.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi – Numero e spazio

Osserva e descrive oggetti, fenomeni naturali e ambienti con attenzione crescente.
Raggruppa, ordina e classifica secondo criteri diversi, utilizzando simboli semplici per registrare esperienze.
Colloca azioni nel tempo quotidiano e riconosce successioni temporali.
Utilizza strategie di conteggio e prime operazioni concrete.
Esplora relazioni spaziali utilizzando correttamente termini topologici.
Si interessa al funzionamento di semplici strumenti e oggetti di uso quotidiano.
Formula ipotesi, confronta situazioni e ricerca soluzioni attraverso l’esplorazione e l’esperienza diretta.
Osserva trasformazioni dell’ambiente naturale e sviluppa atteggiamenti di curiosità, rispetto e cura verso il mondo vivente.

I.C. MARTIRI DI CIVITELLA

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA- INDICAZIONI NAZIONALI 2025

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 3			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL SÉ E L'ALTRO – le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. Giocare e lavorare in modo collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti. Conoscere elementi della storia personale e familiare.	Riconoscere se stesso e nominare elementi della propria esperienza (nome, età, famiglia). Accettare gradualmente il distacco dai genitori e inserirsi nel contesto scolastico con autonomia crescente. Esprimere verbalmente emozioni fondamentali (gioia, tristezza, rabbia, paura). Collaborare nei giochi e nelle attività guidate. Rispettare semplici regole di convivenza (aspettare il turno, riordinare, ascoltare). Riconoscere il ruolo dell'adulto come guida e riferimento. Manifestare senso di appartenenza agli spazi e ai materiali della sezione.	Regole di base della vita di sezione. Significato semplice di "regola" come aiuto a stare bene insieme. Componenti della propria famiglia. Elementi identificativi della propria esperienza personale. Prime forme di organizzazione della vita comunitaria (riordino, condivisione, attesa).	Percepisce e riconosce se stesso. Conosce i membri del proprio nucleo familiare. Individua le proprie relazioni parentali. Riconosce la propria appartenenza al gruppo. Riconosce il ruolo dell'adulto e del bambino e prova a rispettarlo. Accetta il distacco dal genitore e si inserisce nel nuovo ambiente scolastico. Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni
EVIDENZE Osservare le regole poste dagli adulti e condivise dal gruppo. Collaborare nel gioco e nel lavoro. Riferire propri stati d'animo e riconoscergli sugli altri, esprimerli in modo appropriato.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 3			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**		
CAMPO D'ESPERIENZA	**IL CORPO E IL MOVIMENTO**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Sviluppare consapevolezza del proprio corpo. Acquisire progressiva autonomia nella cura di sé. Partecipare a giochi motori rispettando semplici regole. Utilizzare il corpo come strumento di espressione e comunicazione.	Nominare e indicare le principali parti del corpo. Muoversi nello spazio con schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare). Partecipare a giochi di movimento individuali e di piccolo gruppo. Rispettare semplici regole durante il gioco. Alimentarsi e vestirsi con crescente autonomia. Riconoscere bisogni primari (fame, sete, stanchezza). Adottare semplici comportamenti di cura e igiene. Sperimentare il movimento a ritmo di musica o filastrocche	Parti principali del corpo e le differenze di genere. Regole semplici per stare bene insieme negli spazi comuni. Prime norme di igiene personale (lavarsi le mani, pulizia). Comportamenti sicuri negli ambienti scolastici. Alimenti quotidiani e loro funzione intuitiva (mangiare per crescere).	Parti principali del corpo e loro funzioni essenziali (con le mani si prende, con le gambe si cammina, con la bocca si parla e si mangia). Schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare) e loro utilizzo nei giochi. Relazioni tra movimento e spazio (vicino/lontano, dentro/fuori, sopra/sotto) in contesti motori. Semplici regole per l'uso corretto degli spazi e dei materiali (attendere il turno, non spingere, riordinare). Prime norme di cura del corpo (lavarsi le mani, soffiarsi il naso, usare correttamente i servizi). Abitudini legate al benessere quotidiano (alimentazione, riposo, movimento). Comportamenti sicuri negli ambienti scolastici (non correre in spazi stretti, usare con attenzione i materiali). Riconoscimento dei segnali corporei di base (fame, sete, stanchezza, bisogno di riposo).

EVIDENZE

Indica e nomina alcune parti del corpo (testa, mani, piedi) e ne riconosce l'uso primario.
Comincia a seguire semplici abitudini di igiene (lavarsi le mani con aiuto, usare il bagno).
Svolge piccole azioni quotidiane con aiuto (mangiare con il cucchiaio, infilare o togliere alcuni indumenti).
Si muove in modo spontaneo: cammina, corre, salta.
Partecipa a giochi di movimento con altri bambini.
Inizia a rispettare semplici regole (aspettare il turno, non spingere). Sperimenta attività di manipolazione grosso e fine motoria (prendere, incastrare, infilare, ecc.…).

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 3			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IMMAGINI, SUONI, COLORI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Esprimersi attraverso linguaggi non verbali (corporeo, grafico, musicale). Partecipare ad esperienze espressive condivise. Sperimentare materiali e suoni in modo creativo.	Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici…); ascoltare brani musicali. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. Usare modi diversi per stendere il colore. Utilizzare i diversi materiali per rappresentare. Partecipare attivamente al canto corale.	Elementi basilari dell'espressione corporea (movimento libero, imitazione). Materiali grafico-pittorici di uso comune. Suoni e ritmi semplici. Gioco simbolico come modalità di rappresentazione.	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale. Ascoltare brani musicali. Muoversi a tempo di musica. Produrre sequenze sonore e semplici ritmi. Esprimersi attraverso il disegno, la manipolazione utilizzando materiali diversi.
EVIDENZE Ascoltare brani musicali. Seguire il ritmo col corpo. Eseguire semplici danze. Partecipare al canto corale. Manipolare diversi materiali.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 3			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere bisogni, emozioni ed esperienze. Partecipare a semplici scambi comunicativi rispettando il turno di parola. Ascoltare e comprendere brevi narrazioni.	Ascoltare semplici messaggi orali e comprenderne il significato essenziale. Prestare attenzione a brevi racconti, anche non esclusivamente supportati da immagini. Ripetere parole e brevi frasi in modo comprensibile. Ampliare progressivamente il proprio lessico attraverso esperienze quotidiane e racconti. Memorizzare e ripetere filastrocche, canzoni e semplici rime. Utilizzare il linguaggio per nominare oggetti, azioni ed emozioni fondamentali.	Lessico di base legato all'esperienza quotidiana (famiglia, scuola, emozioni, oggetti comuni). Parole e semplici espressioni riferite a bisogni ed emozioni primarie. Prime forme di organizzazione del discorso orale (inizio/fine, prima/dopo in forma intuitiva). Semplici formule comunicative (saluti, richieste, ringraziamenti).	Ascoltare un breve racconto e indicare personaggi o elementi principali. Partecipare a *circle time* nominando emozioni o oggetti. Ripetere e/o mimare filastrocche. Raccontare con una frase semplice un'esperienza vissuta. Nominare immagini e descriverle con parole semplici.
EVIDENZE: Esprimersi in modo comprensibile per comunicare bisogni ed emozioni. Ascoltare brevi narrazioni e comunicazioni mantenendo l'attenzione per tempi adeguati all'età. Utilizzare parole nuove apprese nel contesto scolastico.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 3			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**LA CONOSCENZA DEL MONDO**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Esplorare l'ambiente circostante attraverso i sensi e l'azione. Collocare se stessi e gli oggetti nello spazio vissuto. Riconoscere semplici relazioni temporali nella vita quotidiana. Osservare fenomeni naturali e e organismi viventi e coglierne alcuni cambiamenti.	Osservare e manipolare oggetti e materiali utilizzando i sensi. Sperimentare semplici azioni di confronto (uguale/diverso, grande/piccolo). Collocare oggetti rispetto a sé (sopra/sotto, dentro/fuori). Riconoscere momenti della giornata (mattina, pomeriggio, sera). Individuare l'alternanza giorno/notte. Raggruppare oggetti per una caratteristica evidente (colore, forma). Distinguere quantità in forma intuitiva (pochi/molti). Osservare elementi naturali (piante, animali, fenomeni atmosferici).	Relazioni spaziali di base (sopra/sotto, dentro/fuori). Successione temporale semplice (prima/dopo in contesto concreto). Alternanza giorno/notte e momenti principali della giornata. Caratteristiche evidenti di oggetti e materiali (colore, forma, dimensione). Prime distinzioni quantitative intuitive (uno, pochi, tanti). Elementi naturali presenti nell'ambiente vicino.	Esplorare materiali naturali e descriverne alcune caratteristiche. Collocare oggetti nello spazio seguendo semplici indicazioni (metti dentro, metti sopra). Partecipare a routine giornaliere riconoscendo prima/dopo (prima si mangia, poi si gioca). Raggruppare oggetti per colore o dimensione. Osservare cambiamenti atmosferici (piove, c'è il sole) e verbalizzarli.
EVIDENZE Manipola e osserva oggetti con curiosità. • Utilizza correttamente alcune relazioni spaziali di base. • Riconosce l'alternanza giorno/notte. • Raggruppa oggetti per una caratteristica evidente. • Mostra attenzione ai cambiamenti nell'ambiente naturale.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 3			
INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Inizia a sentirsi parte del gruppo (famiglia e scuola). Impara a stare con gli altri in modo sereno. Inizia a rispettare l'ambiente in cui vive.	Riconosce sé stesso (nome, corpo, bisogni). Riconosce i familiari e le figure di riferimento. Gioca insieme agli altri bambini. Partecipa a piccole attività di gruppo. Inizia a rispettare semplici regole.	Sa di appartenere a un gruppo (casa, scuola). Riconosce gli adulti come punti di riferimento. Scopre che gli altri possono essere diversi da sé Impara piccole abitudini di cura di sé e dell'ambiente (lavarsi le mani, riordinare).	Giocare con i compagni rispettando semplici regole. Partecipare a routine quotidiane (riordino, igiene). Collaborare in piccole attività (giochi, attività didattiche). Rispettare spazi, oggetti e ambiente
EVIDENZE Partecipa al gioco con gli altri. Rispetta alcune semplici regole. Mostra comportamenti di cura verso sé, gli altri e l'ambiente.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 4			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL SÉ E L'ALTRO – le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Consolidare il senso dell'identità personale attraverso il riconoscimento e la regolazione delle emozioni. Partecipare in modo collaborativo alla vita del gruppo. Comprendere il valore delle regole nella convivenza. Riconoscere ruoli e responsabilità nei contesti di vita quotidiana. Sviluppare il senso di appartenenza alla famiglia, alla scuola e alla comunità. Adottare comportamenti corretti per la sicurezza, la salute e il rispetto dell'ambiente.	Riconoscere ed esprimere verbalmente emozioni proprie e altrui. Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico a uno socializzato. Rispettare turni e tempi negli scambi comunicativi e nei giochi. Accettare e interiorizzare regole condivise. Collaborare in attività e giochi di gruppo. Assumere piccoli incarichi con crescente autonomia. Riconoscere ruoli (insegnante, collaboratore, compagno…). Manifestare atteggiamenti di aiuto e rispetto verso i compagni. Riconoscere comportamenti corretti per sicurezza e salute.	Ruoli e funzioni nei diversi contesti. Significato della regola e sua funzione nel vivere insieme. Regole fondamentali della vita di classe. Norme di sicurezza e igiene negli ambienti scolastici. Tradizioni del proprio territorio e del gruppo classe. Prime riflessioni su giusto/ingiusto in situazioni concrete	Costruire insieme le regole della classe con simboli condivisi. Svolgere incarichi di responsabilità (riordino, distribuzione materiali). Rappresentare ruoli presenti nella scuola. Simulare situazioni problematiche e discutere possibili soluzioni. Condividere tradizioni familiari in momenti di confronto.
EVIDENZE Esprimere emozioni in modo adeguato al contesto. Rispettare regole condivise comprendendone il senso concreto. Collaborare nel gioco e nelle attività comuni. Riconoscere ruoli e responsabilità. Adottare comportamenti corretti per sicurezza e rispetto dell'ambiente. Mostrare atteggiamenti di accoglienza verso la diversità.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 4			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL CORPO E IL MOVIMENTO –Identità, autonomia, salute**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Sviluppare consapevolezza di salute e alimentazione Sviluppare autonomia e cura di sé Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Alimentarsi, vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia Riconosce comportamenti alimentari corretti e non Tenersi puliti,osservare le pratiche di igiene e di cura di sé Esegue schemi motori di base (correre, saltare, strisciare, rotolare, ecc) Mantenere l'equilibrio, coordinare movimenti anche con attrezzi Nominare ,indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare stare in equilibrio strisciare, rotolare Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi Rispettare le regole nei giochi	Il corpo e le differenze di genere Regole di igiene del corpo e degli ambienti Gli alimenti e le loro proprietà benefiche Il movimento sicuro I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri Le regole dei giochi, gioco cooperativo con relazione positiva con gli altri Espressività corporea, ritmo, linguaggio non verbale Motricità globale e fine equilibrio, coordinazione	In una conversazione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti o nocivi; Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, pranzo, merenda, cena) Individuare e disegnare il corpo e le sue parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; Denominare parti e funzioni; Eseguire giochi motori Ideare ed eseguire movimenti per esercitare diverse parti del corpo: camminate su un piede, saltellare, accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, tagliare, infilare, strappare ecc. Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole Individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto
EVIDENZE Individuare semplici norme di igiene del proprio corpo ed osservarle. Gestire in autonomia alcune azioni di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici, ecc... Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni.. Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici. Controllare la motricità fine in operazioni di routine:colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici. Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti corretti a prevenire i rischi. Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo:espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando le regole, i turni i compagni e le cose.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 4			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IMMAGINI, SUONI, COLORI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare in modo personale e intenzionale linguaggi espressivi, artistici e sonori. Fruire di opere artistiche e musicali sviluppando attenzione e prime forme di valutazione. Comunicare emozioni, vissuti e racconti attraverso diversi linguaggi. Sperimentare tecniche e materiali in modo sempre più consapevole. Partecipare ad attività musicali e corali coordinandosi con il gruppo. Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per esprimersi e fruire di contenuti artistici.	Utilizzare in modo diversificato materiali e strumenti (pennelli, spugne, forbici, materiali naturali). Pianificare semplici azioni creative scegliendo materiali adeguati. Descrivere il proprio elaborato e raccontarne le fasi di realizzazione. Osservare opere d'arte e beni culturali esprimendo impressioni personali. Partecipare attivamente al gioco simbolico. Drammatizzare brevi racconti o situazioni vissute. Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per comunicare. Ascoltare brani musicali mantenendo attenzione. Discriminare suoni e rumori dell'ambiente. Riprodurre semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale rispettando tempi e pause. Utilizzare simboli semplici per rappresentare sequenze sonore. Fruire di contenuti audiovisivi con guida dell'adulto. Utilizzare strumenti digitali semplici per documentare o rappresentare attività.	Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visive Principali forme di espressione artistica Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea Gioco simbolico.	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale Drammatizzare situazioni, testi ascoltati Rappresentare oggettiI,animali, situazioni,storie, attraverso il disegno la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; Descrivere il prodotto

EVIDENZE
Riferire brevemente in forma orale il contenuto di spettacoli, film, documentari…
Rielaborare graficamente racconti, film, spettacoli. Drammatizzare racconti e narrazioni Realizzare giochi simbolici
Realizzare manufatti utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche.
Esprimere semplici emozioni ed impressioni di fronte ad opere d'arte o materiale audiovisivo o brani musicali.
Ascoltare musiche, seguire il ritmo con il corpo, eseguire semplici danze, riprodurre sequenze ritmiche con la voce, con strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, maracas) e non.
Partecipare al canto corale.

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 4			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare in modo sempre più consapevole e strutturato il linguaggio verbale per comunicare, raccontare, spiegare. Comprendere narrazioni e testi ascoltati cogliendone il senso globale e alcune informazioni esplicite. Arricchire e organizzare il proprio patrimonio lessicale. Partecipare a scambi comunicativi rispettando turni e regole del dialogo.	Ascoltare e comprendere discorsi e narrazioni più articolate. Intervenire nei dialoghi rispettando il turno di parola. Utilizzare frasi complete con soggetto e predicato. Ampliare l'uso di aggettivi qualificativi e verbi appropriati. Descrivere immagini e situazioni con maggiore precisione lessicale. Raccontare un'esperienza personale seguendo un ordine temporale semplice (prima–poi–dopo). Riassumere brevi racconti con parole proprie. Esprimere emozioni e motivazioni (sono contento perché…). Comprendere e seguire consegne articolate in due passaggi.	Lessico relativo a emozioni, azioni, relazioni, ambienti quotidiani. Struttura della frase semplice (chi fa cosa). Connettivi temporali elementari (poi, dopo, mentre). Sequenza narrativa (inizio – sviluppo – conclusione). Rime e assonanze. Elementi basilari della comunicazione: chi parla, chi ascolta, cosa si dice.	Costruire una breve storia a partire da immagini in sequenza. Inventare semplici filastrocche o giochi di rime. Descrivere un'esperienza vissuta davanti al gruppo. Drammatizzare brevi racconti con dialoghi semplici. Riconoscere e nominare emozioni osservando immagini o scene simulate.
EVIDENZE: Esprimersi con frasi complete e comprensibili. Partecipare al dialogo rispettando turni e ascolto reciproco. Comprendere e rielaborare semplici racconti. Utilizzare un lessico più vario e pertinente al contesto. Seguire consegne articolate.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 4			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**LA CONOSCENZA DEL MONDO – ordine, misura, spazio, tempo, natura e tecnologia**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Collocare nello spazio se stessi, oggetti e persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, concuriosità e sistematicità. Formulare semplici ipotesi attraverso l'esperienza e l'osservazione Esplorare oggetti e strumenti tecnologici con approccio all'uso.	Comprendere e usare indicatori temporali (prima, dopo, durante). Riconoscere la successione delle azioni nella routine quotidiana. Raggruppare secondo criteri (colore, forma, funzione, ecc). Seriare e ordinare oggetti in base a grandezza, quantità o altre caratteristiche Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni Stabilire relazioni logiche fra gli oggetti (uguale/diverso, di più/di meno). Contare piccole quantità e associare la giusta quantità (da 0 a 10). Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta e individuare relazioni spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, ecc). Osservare ed esplorare la realtà che ci circonda e fenomeni naturali attraverso l'uso di tutti i sensi.	Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre) e routine quotidiana Linea del tempo Ciclicità (giorno/notte, settimana, stagioni) Concetti topologici e orientamento spaziale (vicino,lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra…) Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti Ritmi e sequenze Figure e forme giometriche. Numeri e prime quantificazioni (0/10) Osservazione della natura e dei suoi cambiamenti	Costruzione e uso della linea del tempo della giornata scolastica. Realizzazione del calendario settimanale (meteo, presenze, incarichi). Riordinare sequenze di immagini (routine, storie) Raccontare la propria giornata Giochi motori nello spazio (percorsi, caccia al tesoro) Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implichino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc. Partecipare e osservare semplici esperimenti scientifici, illustrarne le sequenze e verbalizzarle Osservazione dell'ambiente che ci circonda e delle stagioni Piccoli esperimenti guidati Attività di problem solving Discussioni su "cosa succede se…"

	Partecipare e descrivere semplici esperienze ponendo domande e seguendo semplici procedure.		Raccogliere oggetti e raggrupparli secondo criteri; Utilizzo di oggetti e semplici strumenti d'uso quotidiano
EVIDENZE Mettere in corretta sequenza esperienze,azioni, eventi della propria storia; riferire le varie fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo. Raggruppare, ordinare, seriare oggetti, effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi. Utilizzare quantificatori; numerare. Usare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 4			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**		
CAMPI D'ESPERIENZA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Sviluppare il senso di identità e appartenenza Riconoscere e rispettare gli altri Comprendere e rispettare le regole Partecipare alla vita del gruppo Sviluppare comportamenti responsabili Avvicinarsi ai primi concetti di cittadinanza	Riconosce sé stesso e le proprie caratteristiche Esprime bisogni ed emozioni Rispetta i compagni Accettare semplici differenze Comprendere semplici regole e rispettarle nei giochi e nella routine quotidiana Condividere materiali e spazi e saperne prendersene cura Assumere piccoli incarichi Riconoscere comportamenti corretti/scorretti Comprendere il concetto di comunità	Riconoscere l'identità personale Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni Appartenenza al gruppo Avere una elazione positiva con con l'altro Interiorizzare regole di convivenza per una sana vita scolastica Cooperazione e partecipazione a ruoli di piccola responsabilità Aver cura degli spazi Assumere comportamenti sociali adeguati e rispettosi della diversità di ognuno Assumere comportamenti empatici	Giochi di presentazione Conversazioni su "chi sono", sulle uguaglianze e sulle differenze di ognuno Esperienze e giochi di gruppo, giochi cooperativi, giochi con regole Costruzione di regole condivise Letture e conversazioni guidate Conversazioni guidate sui comportamenti giusti da assumere Incarichi quotidiani e attività di responsabilità: riordino e cura del proprio materiale, cura e riordino dell'aula... Attività su feste e ricorrenze
EVIDENZE Si riconosce come parte del gruppo e partecipa alle attività, esprime bisogni ed emozioni in modo comprensibile, interagisce con i compagni in modo rispettoso, partecipa ai giochi rispettando semplici regole, collabora e condivide materiali e spazi, mostra atteggiamenti di cura verso l'ambiente, i compagni e gli oggetti, riconosce comportamenti corretti e scorretti, partecipa a momenti di vita comunitaria.			

Traguardi formativi anni 5			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL SÉ E L'ALTRO – le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Consolidare l'identità personale riconoscendo e gestendo emozioni, bisogni e punti di vista. Partecipare in modo attivo e responsabile alla vita del gruppo. Comprendere e rispettare regole condivise, riconoscendone il valore per la convivenza. Assumere ruoli e responsabilità in contesti diversi. Sviluppare atteggiamenti di rispetto, collaborazione e inclusione. Maturare prime forme di consapevolezza etica (giusto/ingiusto). Adottare comportamenti corretti per la sicurezza, la salute e la tutela dell'ambiente.	Riconoscere, esprimere e regolare emozioni in modo sempre più adeguato al contesto. Passare da un linguaggio egocentrico a uno sempre più socializzato e consapevole. Partecipare agli scambi comunicativi rispettando turni, ascolto e punti di vista. Interiorizzare e applicare regole condivise in diversi contesti. Collaborare in modo costruttivo in attività e giochi di gruppo. Assumere incarichi con responsabilità crescente portandoli a termine. Riconoscere e rispettare ruoli diversi (adulti e pari). Gestire piccoli conflitti attraverso il dialogo e la mediazione. Manifestare atteggiamenti di rispetto, aiuto e accoglienza. Riconoscere comportamenti corretti e scorretti legati a sicurezza, salute e ambiente.	Ruoli, funzioni e responsabilità nei diversi contesti (famiglia, scuola, comunità). Significato e funzione delle regole nella convivenza civile. Regole della vita scolastica e della partecipazione democratica. Norme di sicurezza, igiene e rispetto dell'ambiente. Diversità culturali, familiari e sociali come valore. Tradizioni del territorio e del gruppo classe. Concetti di giusto/ingiusto, rispetto, solidarietà. Prime forme di cittadinanza attiva.	Costruire e condividere regole della classe motivandone il significato. Svolgere incarichi e responsabilità in autonomia (cura degli spazi, gestione materiali, ruoli organizzativi). Partecipare a discussioni guidate esprimendo opinioni e ascoltando gli altri. Rappresentare e drammatizzare situazioni sociali e ruoli. Affrontare semplici situazioni problematiche individuando possibili soluzioni. Collaborare in attività di gruppo con obiettivi comuni. Partecipare a esperienze di cura dell'ambiente e degli spazi condivisi. Condividere esperienze e tradizioni in momenti di confronto.
EVIDENZE Esprimere e regolare emozioni in modo adeguato al contesto. Rispettare regole condivise comprendendone il significato. Partecipare attivamente alla vita del gruppo collaborando con gli altri. Riconoscere ruoli e assumere responsabilità portando a termine incarichi. Gestire semplici conflitti attraverso il dialogo. Adottare comportamenti corretti per sicurezza, salute e rispetto dell'ambiente. Manifestare atteggiamenti di rispetto, inclusione e accoglienza verso la diversità.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 5			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IL CORPO E IL MOVIMENTO –Identità, autonomia, salute**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Usare bene i movimenti di base nelle diverse situazioni Partecipare ai giochi e agli sport rispettando le regole Comportarsi in modo responsabile verso sé stessi e gli altri Comunicare ed esprimersi attraverso il corpo Mettere in pratica comportamenti corretti per la salute, la sicurezza e il benessere	Mangiare, vestirsi e riconoscere i segnali del proprio corpo in autonomia Conoscere e rappresentare le parti del corpo, riconoscendo le differenze Curare l'igiene personale e prendersi cura di sé Riconoscere comportamenti e scelte che possono essere dannosi per la salute e la sicurezza Eseguire i movimenti di base (correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare) Coordinare i movimenti, anche usando attrezzi Giocare con gli altri rispettando sicurezza e collaborazione Controllare la forza del corpo ed evitare situazioni di rischio Rispettare le regole nei giochi Sviluppare le capacità sensoriali, espressive, relazionali e ritmiche del corpo	Conoscere il proprio corpo e quello degli altri Imparare a prendersi cura di sé (lavarsi le mani, i denti…) e a mantenere puliti gli spazi in cui viviamo Scoprire i cibi, riconoscere quelli sani e capire che mangiare bene aiuta a crescere. Muoversi, giocare e fare attività fisica in modo attento Riconoscere cosa può essere pericoloso e imparare come comportarsi per stare al sicuro Capire e rispettare le regole per giocare insieme	Disegnare il corpo (guardando sé stessi o i compagni), nominare le parti e scoprire a cosa servono, anche con giochi e canzoni. Muoversi con il corpo inventando piccole danze (saltare, stare su un piede, giochi di mani con filastrocche). Usare piccoli attrezzi per fare movimenti ed esercizi in modo divertente. Partecipare a semplici giochi di squadra rispettando le regole. Riconoscere i pericoli a scuola e nei giochi, e imparare i comportamenti corretti per stare al sicuro. Conoscere i cibi sani e non sani, osservando anche le proprie abitudini. Immaginare una giornata con pasti equilibrati (colazione, pranzo, cena e merende).
EVIDENZE Riconoscere e nominare le parti del corpo e sapere a cosa servono; curare la propria igiene. Saper fare da soli alcune azioni quotidiane (mangiare, vestirsi, usare il bagno). Muoversi in modo sicuro usando gli schemi motori di base. Usare bene le mani nelle attività (colorare, piegare, tagliare) e controllare i movimenti per evitare pericoli. Comunicare con il corpo (mimo, danze, giochi espressivi). Partecipare ai giochi, da soli e in gruppo, rispettando regole, compagni e materiali.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 5			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**IMMAGINI, SUONI, COLORI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare in modo personale, creativo e intenzionale diversi linguaggi espressivi (grafico, pittorico, plastico, corporeo, sonoro e multimediale). Fruire e interpretare opere artistiche e musicali sviluppando sensibilità estetica e capacità di rielaborazione. Comunicare emozioni, vissuti e idee attraverso molteplici forme espressive. Sperimentare tecniche e materiali con crescente consapevolezza e autonomia. Partecipare ad attività espressive e musicali in modo coordinato e collaborativo. Utilizzare semplici strumenti digitali per documentare e rappresentare esperienze artistiche.	Utilizzare materiali e strumenti in modo vario e intenzionale scegliendo strategie adeguate allo scopo. Pianificare e realizzare elaborati espressivi più complessi curandone le fasi. Descrivere, spiegare e rielaborare le proprie produzioni e quelle altrui. Osservare e interpretare opere d'arte e beni culturali esprimendo preferenze motivate. Partecipare attivamente al gioco simbolico e alla drammatizzazione con ruoli e sequenze narrative. Utilizzare in modo consapevole il linguaggio mimico-gestuale e corporeo. Ascoltare brani musicali riconoscendone caratteristiche (ritmo, intensità, andamento). Riprodurre e inventare ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare a canti corali rispettando tempi e coordinazione. Utilizzare simboli e segni per rappresentare sequenze sonore. Fruire e rielaborare contenuti audiovisivi con maggiore autonomia. Utilizzare strumenti digitali semplici per documentare, rappresentare e comunicare esperienze.	Elementi per la lettura e interpretazione di opere artistiche e musicali. Linguaggi espressivi (grafico, pittorico, plastico, corporeo, sonoro, audiovisivo). Tecniche e materiali diversi per la produzione artistica. Principi di composizione (forma, colore, ritmo, spazio). Elementi base del linguaggio musicale (ritmo, intensità, durata). Sequenze sonore e rappresentazioni simboliche. Gioco simbolico e drammatizzazione. Strumenti digitali per la produzione e documentazione. Patrimonio culturale, artistico e ambientale del territorio.	Realizzare elaborati artistici utilizzando tecniche e materiali diversi con intenzionalità espressiva. Rappresentare esperienze, storie ed emozioni attraverso linguaggi diversi integrati. Drammatizzare racconti o situazioni strutturando azioni e dialoghi. Interpretare brani musicali con movimenti, gesti o strumenti. Inventare e riprodurre sequenze ritmiche e sonore. Osservare opere d'arte e descriverle esprimendo opinioni. Utilizzare strumenti digitali per documentare attività artistiche. Partecipare a produzioni collettive (spettacoli, mostre, performance).
EVIDENZE Utilizzare linguaggi espressivi diversi in modo personale e creativo. Descrivere e rielaborare produzioni artistiche e musicali. Partecipare attivamente ad attività espressive e collaborative. Interpretare e produrre semplici sequenze ritmiche e sonore. Utilizzare tecniche e materiali con crescente autonomia e precisione. Esprimere emozioni e vissuti attraverso diversi linguaggi. Mostrare interesse e curiosità verso esperienze artistiche e culturali. Utilizzare semplici strumenti digitali per rappresentare e comunicare esperienze.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 5			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**		
CAMPI D'ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE –comunicazione, lingua, cultura**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare il linguaggio verbale in modo chiaro, strutturato e pertinente per comunicare esperienze, emozioni e pensieri. Partecipare in modo attivo e consapevole agli scambi comunicativi rispettando regole e punti di vista. Comprendere e rielaborare testi narrativi, descrittivi e regolativi Sviluppare interesse per la lingua scritta e per i codici simbolici. Riflettere sul linguaggio e riconoscerne alcune strutture e funzioni. Valorizzare la diversità linguistica e culturale.	Ascoltare e comprendere discorsi articolati, narrazioni e consegne anche complesse. Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente, argomentando semplici opinioni. Utilizzare un lessico ricco e specifico. Formulare frasi complete e coerenti, utilizzando correttamente tempi verbali di base. Raccontare esperienze e storie rispettando ordine temporale e nessi logici. Rielaborare racconti (cambiare finale, inventare varianti). Esprimere in modo adeguato emozioni, stati d'animo e opinioni. Giocare con i suoni della lingua (rime, sillabe, iniziali e finali delle parole). Riconoscere e produrre semplici corrispondenze suono-segno (avvio alla letto-scrittura). Utilizzare linguaggi diversi a supporto della comunicazione (grafico, corporeo, digitale semplice).	Lessico ampio relativo a esperienze, emozioni, ambienti e relazioni. Struttura della frase e primi elementi morfosintattici. Sequenze narrative strutturate (inizio–sviluppo–conclusione). Connettivi logici e temporali (poi, dopo, perché…). Elementi della comunicazione e intenzionalità del messaggio. Suoni, sillabe, rime e prime associazioni fonema-grafema. Prime forme e funzioni della lingua scritta (segni, lettere, parole). Pluralità linguistica e culturale.	Raccontare storie inventate o vissute in modo coerente e strutturato. Drammatizzare racconti con ruoli e dialoghi. Descrivere immagini complesse cogliendo relazioni e stati d'animo. Inventare filastrocche, rime e giochi linguistici. Riordinare sequenze narrative e motivare le scelte. Partecipare a conversazioni argomentando semplici idee. Associare suoni a segni grafici (giochi di pre-lettura e pre-scrittura). Produrre semplici segni scritti spontanei (nome, parole significative).
EVIDENZE: Esprimersi con frasi complete, articolate e coerenti. Partecipare alle conversazioni rispettando turni, ascolto e punti di vista. Comprendere e rielaborare racconti cogliendone struttura e significato. Raccontare esperienze e storie con ordine logico-temporale. Utilizzare un lessico ricco e adeguato ai contesti. Giocare con la lingua mostrando consapevolezza fonologica. Mostrare interesse verso la lingua scritta e sperimentarne i primi usi.			

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 5			
CAMPI D'ESPERIENZA	**LA CONOSCENZA DEL MONDO** Oggetti, fenomeni, viventi – Numero e spazio		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA**	**CONTENUTI**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Osservare ed esplorare la realtà naturale e artificiale con curiosità, attenzione e interesse Porre domande, formulare semplici ipotesi e provare a verificarle attraverso l'esperienza diretta Riconoscere, confrontare e utilizzare quantità, numeri e relazioni in situazioni concrete (contare, ordinare, confrontare) Individuare forme, dimensioni e caratteristiche degli oggetti Classificare, raggruppare e ordinare oggetti e materiali Cogliere semplici relazioni di causa-effetto negli eventi e nei fenomeni Orientarsi nello spazio Rappresentare spazi vissuti e percorsi Riconoscere e usare riferimenti temporali Organizzare eventi in sequenza cronologica	Osservare oggetti, ambienti e fenomeni naturali con attenzione e curiosità; Esplorare attraverso i sensi, la manipolazione e l'esperienza diretta Fare domande su ciò che viene osservato Formulare semplici ipotesi e provare a verificarle attraverso il fare Contare oggetti in situazioni concrete Confrontare quantità (di più/di meno/uguale) Riconoscere e denominare forme e dimensioni Classificare oggetti secondo uno o più criteri Ordinare e seriare oggetti e materiali Riconoscere semplici relazioni causa-effetto Orientarsi negli spazi scolastici e conosciuti Utilizzare correttamente indicatori spaziali (sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori, destra-sinistra) Seguire e descrivere semplici percorsi Rrappresentare spazi vissuti con disegni, schemi e mappe intuitive Usare correttamente indicatori temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani); Ordinare azioni ed eventi in sequenza; Riconoscere cicli temporali (giorno/notte, settimana, stagioni); Osservare e descrivere cambiamenti nel tempo; Distinguere ciò che cambia e ciò che rimane uguale; Riconoscere caratteristiche essenziali di piante, animali e ambiente;	Oggetti, materiali e ambienti Fenomeni naturali Esperienza diretta e sensoriale Quantità e numeri Confronti Relazioni logiche Semplici forme geometriche Dimensioni Criteri di classificazione Spazi vissuti Indicatori spaziali Percorsi Successione temporale Cicli temporali Cambiamenti nel tempo Piante e animali Ambiente naturale Relazioni tra viventi e ambiente Comportamenti responsabili Funzione degli strumenti Tecnologie della vita quotidiana Sequenze logiche Istruzioni	Esplorare materiali diversi (acqua, sabbia, foglie, sassi) e descriverne le caratteristiche; Osservare un fenomeno naturale (pioggia, vento, ombra) e raccontare cosa succede; Partecipare a piccoli esperimenti (cosa galleggia, cosa affonda); Fare previsioni su ciò che può accadere e verificarle; Contare e confrontare quantità Classificare oggetti per colore, forma, tipo di materiale, dimensioni; Raccogliere materiali naturali e organizzarli secondo criteri scelti e spiegare la classificazione eseguita; Riconoscere posizioni di persone ed oggetti nello spazio e rappresentarle attraverso il disegno; Raccontare le fasi di una giornata in ordine, ordinare immagini di una storia secondo una sequenza corretta, realizzare un calendario delle stagioni e del tempo atmosferico; Osservare e raccontare i cambiamenti di piante e animali; Confrontare esseri viventi individuando caratteristiche, somiglianze e differenze; Riordinare e conservare correttamente materiali e spazi comuni, differenziare rifiuti, condividere regole per il rispetto dell'ambiente e attuare piccole azioni di cura; Usare strumenti quotidiani; Seguire istruzioni per realizzare o costruire; Seguire una sequenza di azioni;

Osservare i cambiamenti nel tempo Conoscere elementi del mondo naturale Comprendere semplici relazioni tra essere viventi e ambiente Assumere atteggiamenti di cura, rispetto e responsabilità verso l'ambiente Utilizzare strumenti e materiali in modo intenzionale e funzionale Riconoscere le funzioni di semplici oggetti e tecnologie della vita quotidiana Imparare ad eseguire un percorso nello spazio seguendo semplici indicazioni verbali (Coding)	Confrontare essere viventi individuandone somiglianze e differenze; Comprendere semplici relazioni tra esseri viventi e ambiente; Essere in grado di adottare comportamenti di rispetto e cura dell'ambiente; Partecipare ad azioni di cura dei beni comuni; Riconoscere la funzione di oggetti e strumenti della vita quotidiana; Seguire semplici istruzioni operative; Organizzare azioni in sequenze logiche; Partecipare ad attività di coding (sequenze, percorsi, istruzioni); Collaborare con i pari per la risoluzione di piccoli problemi pratici.	Percorsi e procedure	Costruire percorsi con frecce e simboli, dare istruzioni per muoversi nello spazio, correggere una sequenza se non funziona.

EVIDENZE

- Osservare la realtà e porre domande su ciò che si vede e sperimentare
- Formulare semplici ipotesi e verificare attraverso l'esperienza
- Utilizzare quantità, numeri e confronti in situazioni concrete
- Classificare, ordinare e raggruppare oggetti secondo criteri condivisi
- Riconoscere e usare correttamente riferimenti spaziali e temporali
- Rappresentare spazi, percorsi ed eventi
- Riconoscere cambiamenti, osservare e descrivere elementi del mondo naturale
- Manifestare comportamenti di rispetto e cura dell'ambiente
- Utilizzare strumenti e materiali in modo funzionale
- Seguire semplici istruzioni e sequenze di azioni

TRAGUARDI FORMATIVI ANNI 5			
INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Capire di far parte di un gruppo (classe, comunità…). Partecipare alle attività insieme agli altri in modo positivo e collaborativo.	Imparare le regole per stare bene insieme. Riconoscere e parlare delle emozioni. Raccontare esperienze personali. Capire cosa è giusto e sbagliato nei comportamenti. Conoscere e rispettare le principali regole della strada.	Riconosce le proprie emozioni e si comporta in modo adeguato. Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità. Rispetta le regole per stare bene con gli altri. Gioca e lavora con i compagni in modo positivo e creativo, usando materiali e spazi in modo corretto.	Controllare il proprio comportamento e avere fiducia in sé. Conoscere le principali regole del pedone. Collaborare con gli altri per raggiungere un obiettivo. Scoprire che esistono regole (come la Costituzione) per vivere insieme. Riconoscere alcuni edifici pubblici e a cosa servono. Provare a fare ipotesi e trovare soluzioni insieme.
EVIDENZE Capire come funzionano la città e la comunità. Riconoscere i principali aspetti della propria cultura e del territorio. Sentirsi parte del gruppo e sviluppare responsabilità verso gli altri.			